

Juli **2023**



Dresden

EMIL VERLAG

BÜCHER *entdecken und lieben*

Verlagsprogramm

Sachbücher aus Dresden . Edition Dresden-Entdecker



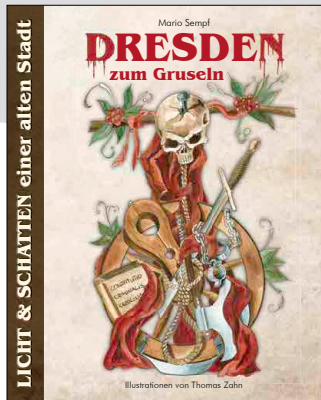
www.emil-verlag-dresden.de



Dresden-Entdecker

Trockene Stadtgeschichte war gestern – Mario Sempf, Erhard Riedel und Heinz Kulb entführen auf unterhaltsame Weise, und mit ihrem ganz persönlichen Blick auf die Dinge, in die Vergangenheit unserer Heimatstadt Dresden und ihrer Umgebung.

Den Leser erwarten kurze Anekdoten und Geschichten – fundiert recherchiert, wissensreich und manchmal amüsant.



9 783910 614017

Mario Sempf

Dresden zum Gruseln – Band 1

Licht & Schatten einer alten Stadt

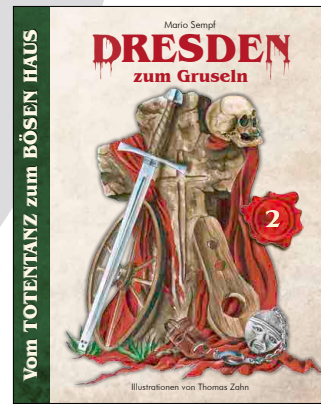
Hexen, Räuber und Gesindel trieben zu allen Zeiten ihr Unwesen in Dresden und so manche gruselige Sehenswürdigkeit offenbart sich erst auf den zweiten Blick.

Der ruhelose Geist von Ritter Jonas Daniel, des Leibwächters der Dohner Burggrafen, nimmt Sie mit auf eine Tour durch ein Dresden, das Sie so bestimmt noch nicht kennen. Kurze Anekdoten entführen Sie an Orte, über die Sie einfach nur staunen können.

Also los, die Entdeckung der Stadt hat soeben erst begonnen ...

Softcover . 140 x 175 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-910614-01-7

6,95 €



9 783910 614024

Mario Sempf

Dresden zum Gruseln – Band 2

Vom Totentanz zum Bösen Haus

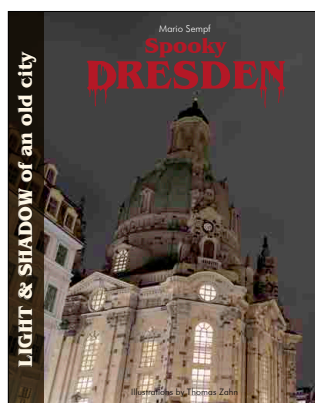
Warum stieg am „Rabenstein“ vor den Toren Dresdens oft beißender Qualm in den blauen Himmel? Gab es tatsächlich einen Friedhof für Henker? Und was haben all die Toten in den unheimlichen Grüften unter der Frauenkirche zu bedeuten, die schaurige Kronen aus gebogenem Kupferdraht auf ihren Köpfen tragen?

Dies sind nur drei Geheimnisse, die der ruhelose Geist von Jonas Daniel, dem kampferprobten Leibwächter der Dohner Burggrafen, im zweiten Band der beliebten Buchreihe „Dresden zum Gruseln“ lüftet.

Softcover . 140 x 175 mm
48 Seiten

ISBN: 978-3-910614-02-4

6,95 €

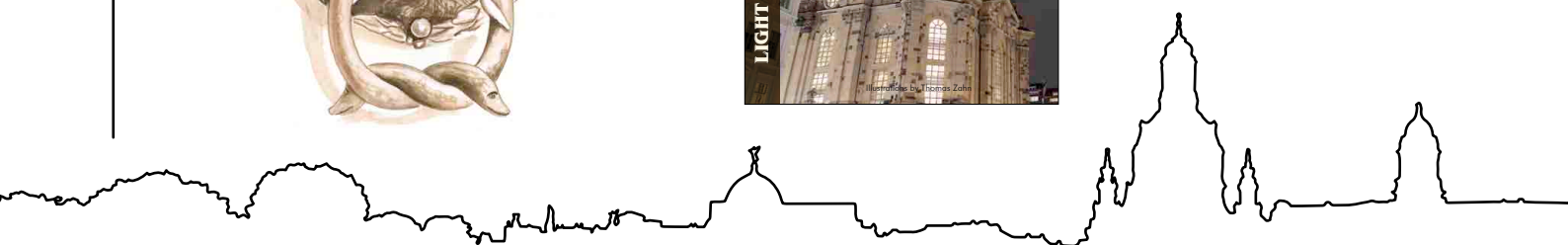


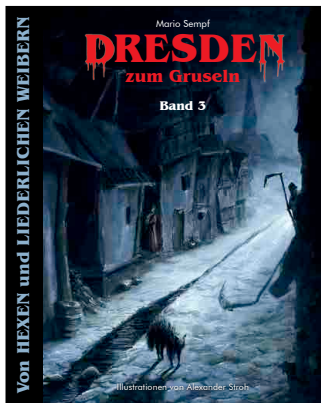
Band 1 in englischer Sprache mit partiell lackiertem Schutzumschlag

Spooky Dresden – Light & Shadow of an old city

ISBN: 978-3-910614-05-5

6,95 €





9 783910 614031

Mario Sempff

Dresden zum Gruseln – Band 3

Von Hexen und Liederlichen Weibern

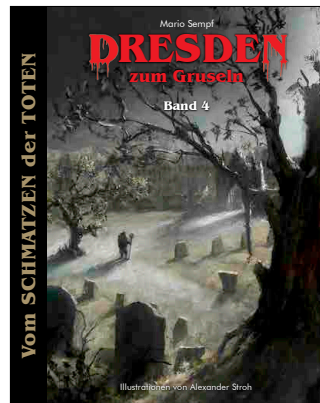
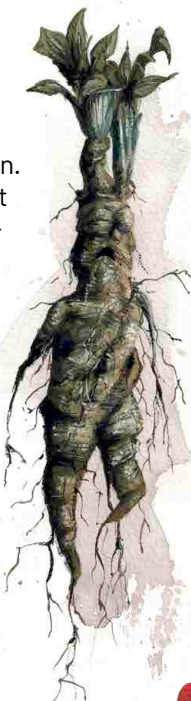
Dresden, beginnend im Mittelalter: ungepflasterte Gassen, morastige Wege und Knüppeldämme. Ein beißender Geruch von Urin und Kot lässt einem den Atem stocken. Katzen- und Rattenkadaver säumen die schmalen, dunklen Gassen. Wer nicht durch die Pest dahingerafft wurde, der konnte sich als Mittelpunkt einer Hexenverbrennung auf dem Schafott wiederfinden.

Ritter Jonas Daniel alias Mario Sempff tritt im neuen Band von „Dresden zum Gruseln – Von Hexen und liederlichen Weibern“ eine Zeitreise durch eine pestilente Stadt an, wo es ratsam scheint, nicht all zu zart besaitet zu sein.

Softcover . 140 x 175 mm
48 Seiten

ISBN: 978-3-910614-03-1

6,95 €



9 783910 614048

Mario Sempff

Dresden zum Gruseln – Band 4

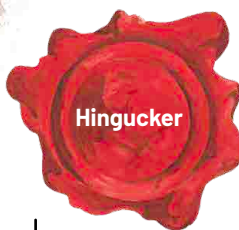
Vom Schmatzen der Toten

Im Zeitalter des Barocks war Gevatter Tod in Dresden allgegenwärtig und er hatte viele Gesichter: Er stank bestialisch, hatte nichts Elegantes, war schnörkellos und brutal. Er packte sprichwörtlich jeden, frisch aus der Wiege oder direkt vom Marktplatz weg. Er war erbarmungslos und ungerecht und hinterließ Tränen und Geschrei und unheimlich viel Aberglauben.

Kurze Anekdoten widmen sich dem heiklen Thema Tod und vermitteln Kurioses, Makabres, Humorvolles, aber auch Trauriges rund ums Leben und Sterben in dieser Zeit voller Gegensätze.

Softcover . 140 x 175 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-910614-04-8

6,95 €



Hingucker



9 783910 614116

Hochwertiger Buchschuber

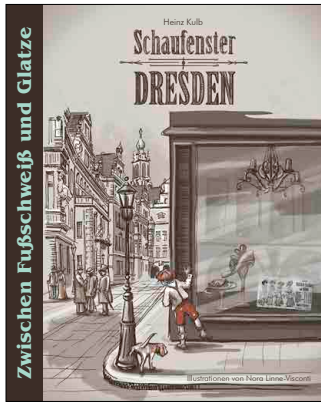
Dresden zum Gruseln Band 1 - 4

Alle 4 Bände von „Dresden zum Gruseln“ aufbewahrt in einem edlen, schwarzen Buchschuber mit rotem Seidenband, Prägung und 3D-Wachssiegel.

Autor: Mario Sempff
Illustratoren: Thomas Zahn, Alexander Stroh

ISBN: 978-3-910614-11-6

33,33 €



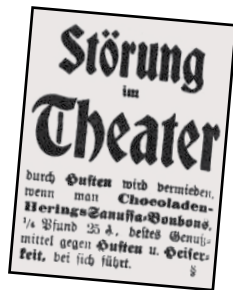
Heinz Kulb

Schaufenster Dresden

Zwischen Fußschweiß und Glatze

Schmunzeln und herzlich lachen – das kann man über die merkwürdigen Befindlichkeiten unserer Altvorderen oder sich über vieles aufregen und auch manche Träne vergießen. Es sind alles Tatsachen, erlebt von realen Menschen, über die hier geschrieben wurde. Und es sind Blicke durch ein „Schaufenster“ in ein Dresden, die das Verständnis darüber schaffen, warum die Einheimischen so sind wie sie sind.

In unterhaltsamen kleinen Geschichten, Annoncen, Polizeiberichten und Leserbriefen aus hiesigen Zeitungen eröffnet sich eine Welt und eine Zeit, die Erstaunliches offeriert.

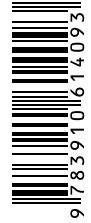


Aufklärung erhalten Sie natürlich auch über den Buchuntertitel „Zwischen Fußschweiß und Glatze“ – eine wirklich echte, lebensentscheidende Frage eines real existierenden Dresdners.

Illustratorin: Nora Linne-Visconti

Softcover . 140 x 175 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-910614-10-9

6,95 €



Erhard Riedel

Dresden und de Auswärtschn

Ein Gästeführer plaudert aus dem Nähkästchen

Wenn einer eine Reise tut ... Dresden und seine Gäste (Auswärtschn) ergeben zusammen viele vergnügliche Begebenheiten. Die Gästeführer/innen der Stadt haben alle Hände voll zu tun, mit Klischees aufzuräumen und die eine oder andere Legende zu entlarven.

Darüber kann Erhard Riedel ein Lied singen. Er plaudert aus dem Nähkästchen und unterhält uns amüsant mit Geschichten rund um die bunte Gästeschar. Das Blaue Zimmer, die Karawane in Dresden oder null Bock auf Barock, auch das gibt es. Und wie ist eigentlich der Umtauschkurs zurzeit? Nehmen Sie den Autor mit einem Kaffee (ä Schältschn Heeßn) auf Ihr Sofa und machen Sie eine kurzweilige Lesepause!

Dresden und de Auswärtschn – der etwas andere Dresden-Entdecker

Illustratorin: Uta Bettzieche

Softcover . 140 x 175 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-910614-09-3

4,50 €



Juli **2023**



Dresden

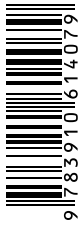
EMIL VERLAG

BÜCHER *entdecken und lieben*

Verlagsprogramm

Kinderbücher aus Dresden . Edition Krümel . Natur im Viereck





Hubertus Rufledt

Lisa und der Weihnachtsroboter

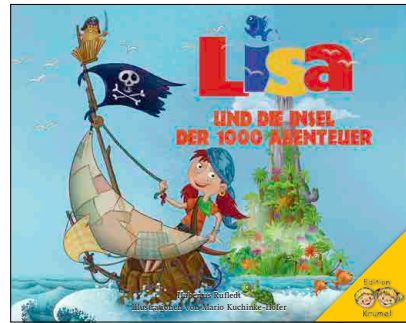
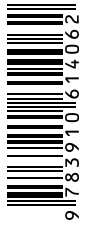
Lisa ist sauer. Nein, so geht das mit ihrem Vater nicht weiter. Den ganzen Tag spielt er nur mit seiner elektrischen Eisenbahn und vergisst darüber einfach alles. Er braucht dringend eine sinnvolle Beschäftigung. Wie wäre es als Weihnachtsmann von Himmels- hausen? Keine schlechte Idee, finden Lisa und ihr Schulfreund Flori. Doch der Weihnachtsroboter macht ihnen einen Strich durch die Rechnung.

Eine spannende Geschichte über die kleine schlaue Lisa und ihren chaotischen Vater und darüber, dass Maschinen manchmal auch nur Menschen sind.

Illustrator: Mario Kuchinke-Hofer

Softcover . 175 x 140 mm . 52 Seiten
ISBN: 978-3-910614-07-9

5,55 €



Hubertus Rufledt

Lisa und die Insel der 1000 Abenteuer

Wie kann so etwas bloß passieren? Nur einen Mo- ment nicht aufgepasst und schon schwebt Hams- ter Backe an einem Ballon über die Straßen von Himmelshausen. Sofort jagen Lisa, ihr Vater und Schulfreund Flori dem Ausreißer hinterher. Die Verfolgung der drei endet abrupt in einem großen, schwarzen Kasten. Erschrocken stellen sie fest, dass das offenbar ein Flugzeug ist. Nach einem Flug um die halbe Welt landen die blinden Passagiere schließlich auf einer kleinen Insel in der Karibik. Was für ein Abenteuer. Dabei ahnen sie nicht, dass das erst der Anfang ist ...

Eine spannende Geschichte über die kleine schlaue Lisa und ihren unberechenbaren Vater und darüber, dass manche Schildkröten mehr können, als nur Eier legen.

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-910614-06-2

5,50 €



Hubertus Rufledt

Lisa und das Geheimnis der Drachenburg

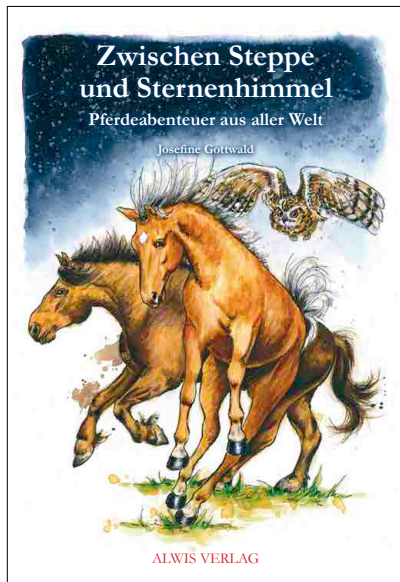
Seit vielen hundert Jahren sind die Menschen von Himmelshausen auf der Suche nach König Haralds verlorenem Zepter. Einige meinen, es läge auf dem Grunde eines tiefen Sees. Andere glauben, dass der Drache Grollbrand es vor langer Zeit gestohlen und in seine Höhle geschafft habe. Ausgerechnet Lisa und ihr Vater kommen dem Geheimnis des Zepters eines Tages auf die Spur. Und was sie dabei entde- cken, erstaunt selbst Museumsleiter Onkel Helmut ...

Eine spannende Geschichte über die kleine schlaue Lisa und ihren etwas wunderlichen Vater und darü- ber, dass Träume manchmal wahr werden.

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-37-7

5,50 €





Josefine Gottwald

Zwischen Steppe und Sternenhimmel

Pferdeabenteuer aus aller Welt

Sprudelnde Geysire, brennender Wüstensand, steile Klippen am Fjord und die unendlichen Prärie Nordamerikas sind nur einige Orte, die wie geschaffen sind für spannende Abenteuer hoch zu Ross.

Acht junge Reiter aus unterschiedlichen Ländern erleben auf dem Rücken ihrer Pferde brenzlige Situationen, müssen schwierige Aufgaben bewältigen und vor allem eins: Mutig sein und auf sich selbst vertrauen! Dann kann fast alles gelingen.

Illustratorin: Sandra Mahn

Softcover . 130 x 190 mm . 100 Seiten
ISBN: 978-3-938932-63-6

8,99 €



Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

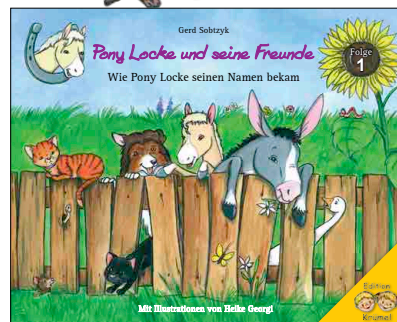
Die Waldgeister vom Lugstein

Es ist Herbst bei den Trollen. Die Vorratskammern werden für den Winter gefüllt und Ole macht sich auf den Weg, um Fische zu fangen. Die Arbeit geht ihm gut von der Hand, doch eines Tages geschieht etwas sehr Merkwürdiges: Eine stachelige Kugel rollt den Berg herab ...

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 140 x 175 mm . 36 Seiten
ISBN: 978-3-938932-32-2

4,90 €



Gerd Sobotzyk

Pony Locke und seine Freunde - Wie Pony Locke seinen Namen bekam

Pony Locke und seine Freunde sind die Helden dieser neuen Serie. Im ersten Teil erfährt ihr alles über Bauer Grünfeld und seinen Bauernhof. Pony Locke ist der neueste Bewohner. Zunächst hat es keinen Namen. Alle Tiere des Bauernhofes rätseln, wie das kleine Pony denn heißen könnte? Schließlich hat der Esel Bonifaz - ausversehen - die Idee!

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 46 Seiten
ISBN: 978-3-938932-26-1

5,50 €





Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Die Geschichte von Bleistift, Radiergummi und Spitzer

Der kleine Sebastian hat keine Lust zum Lernen. Jeden Tag soll er Schreiben und Lesen üben und dabei auch noch still sitzen. Viel lieber würde er mit seinen Freunden im Garten spielen.

Eines Tages kauft Bastis Mutter einen neuen Bleistift, einen dicken Radiergummi und einen Spitzer. Die Drei müssen am eigenen Leib erfahren, was es bedeutet, nicht besonders geliebt zu werden. Doch wie sollen sie es dem kleinen Jungen beibringen? Bleistift, Radiergummi und Spitzer sind ratlos, bis zu dem Tag ...

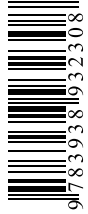
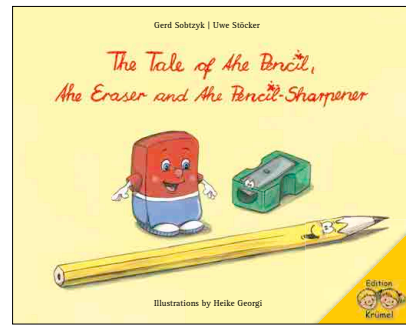
Eine Geschichte zum Schmunzeln und Nachdenken nicht nur für Schulanfänger. Manche Eltern werden sich damit trösten, mit ihren ähnlichen Erfahrungen im Alltag nicht allein zu sein ...

... und warten schon lange auf solch einen besonderen Tag.

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-03-2

5,50 €



English Book

The Tale of the Pencil, the Eraser and the Pencil-Sharpener

Softcover . 175 x 140 mm . 48 pages
ISBN: 978-3-938932-30-8

5,50 €









Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Schulanfang mit Bleistift, Radiergummi und Spitzer

Ein Buch zur Erinnerung an einen ganz besonderen Tag. „Die Geschichte von Bleistift, Radiergummi und Spitzer“ überarbeitet und erweitert als „Gesamtpaket“ unter dem Titel: „Schulanfang mit Bleistift, Radiergummi und Spitzer“.

Inhalt:

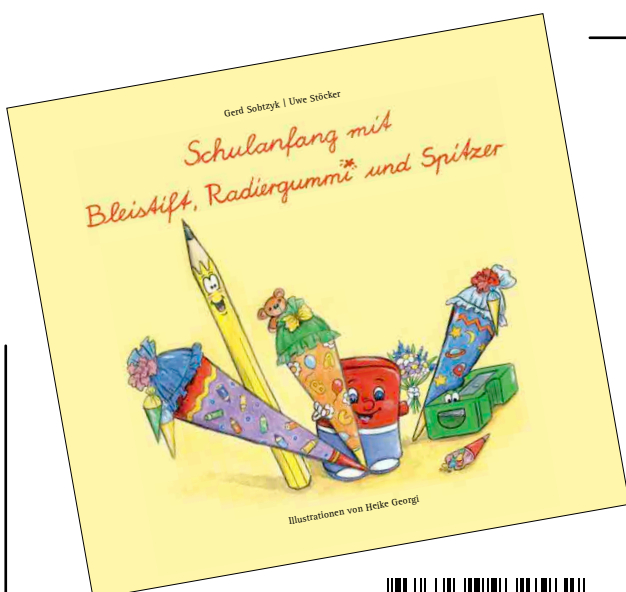
-  „Die Geschichte von Bleistift, Radiergummi und Spitzer“
-  Übungsteil – Schreiben, Rechnen, Lesen und Malen
-  Erinnerungsalbum – Mein Schulanfang
-  Glückwunschkarte zur Einschulung
-  Ewiger Kalender, Format A2 als Ferienplaner zum Herausnehmen
-  Der Name des Schulanfängers kann im Innencover eingetragen werden.



Illustratorin: Heike Georgi

Hardcover . 230 x 205 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-58-2

10,50 €





Chris Paja

Verflixt und Zugefuchst

Frühlingserwachen im Schwarzbachtal. Die Füchse des Waldes spüren den Frühling in ihrer Schwanzspitze. Alle sind ausgehungert nach dem langen, harten Winter. Höchste Zeit für einen Festschmaus – eine leckere Hagebuttensuppe. Doch die jungen wilden Füchse treiben es gar zu bunt und aus der Hagebuttensuppe wird erst einmal nichts. Bis der alte Lothar das Ganze in die Hand nimmt und grimmig mit geroltem Fuchs in Hagelbutter droht ...

Eine liebenswerte und humorvolle Geschichte über junge Wilde und Alte, über die Gemeinschaft, den Zusammenhalt und das Verständnis füreinander.

Illustrator: Steffen Kraushaar

Softcover . 175 x 140 mm . 36 Seiten
ISBN: 978-3-938932-28-5

4,90 €



Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Troll Ole und Gustav der Igel

Es ist Herbst bei den Trollen. Die Vorratskammern werden für den Winter gefüllt und Ole macht sich auf den Weg, um Fische zu fangen. Die Arbeit geht ihm gut von der Hand, doch eines Tages geschieht etwas sehr Merkwürdiges: Eine stachelige Kugel rollt den Berg herab ...

Illustrator: Steffen Kraushaar

Softcover . 175 x 140 mm . 36 Seiten
ISBN: 978-3-910614-08-6

4,95 €

„Von seinen Eltern lernt man *lieben*, lachen, und laufen.
Doch erst wenn man mit **Büchern** in Berührung kommt,
entdeckt man, dass man Flügel hat.“

Helen Hayes



Alexander Stroh

Das kleine Mampf

Im Haus der Familie Appenzeller verschwindet immer wieder etwas zu Essen. Die beiden Kinder, Matilda und Piet, sind dem unheimlichen Geschehen auf der Spur, aber nicht nur die Suche wird aufregender als erwartet. Den hungrigen Eindringling, den sie entdecken, hätten sie sich selbst in ihren buntesten Träumen nicht ausgemalt.

Eine spannende Geschichte über eine außergewöhnliche Begegnung, Freundschaft, Mut und gutem Essen.

Illustrator: Alexander Stroh

Hardcover . 165 x 245 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-52-0

10,50 €





Chris Paja, Dr. Rupert Pritzl, Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Nachts blinkert Dachs zum Klettermax

3 Gute-Nacht-Geschichten mit Zählreimen und Bildern für nimmermüde kleine Geister!

Chris Paja: **„Die verschwundene Else“**

„Schlafe gut und träume süß“ – leichter gesagt, als getan, wenn mitten in der Nacht das Telefon klingelt. Genervt geht der Dachs schließlich trotzdem dran – mit ungeahnten Konsequenzen.

Rupert Pritzl: **„Der kleine Klettermax“**

Der kleine Klettermax hat ganze andere Sorgen. Wie gern würde er bis hoch zu den Sternen klettern. Eines Nachts versucht er sein Glück ...

Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker: **„Vom Sternlein, das die Sonne sehen wollte“**

Auch Blinkerlein, das kleine Sternchen, hat eine schlaflose Nacht, aber vor lauter Aufregung. Denn endlich soll sich sein größter Wunsch erfüllen ...

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 140 x 175 mm . 50 Seiten
ISBN: 978-3-938932-33-9

5,50 €



Gerd Sobotzyk und Marie Dreßler

Die Abenteuer vom kleinen Ötzi - Gefährliche Begegnungen

In einer Zeit vor über fünfmal eintausend Jahren lebte der kleine Ötzi gemeinsam mit seiner Schwester Käferchen in einem Tal mitten in den Alpen.

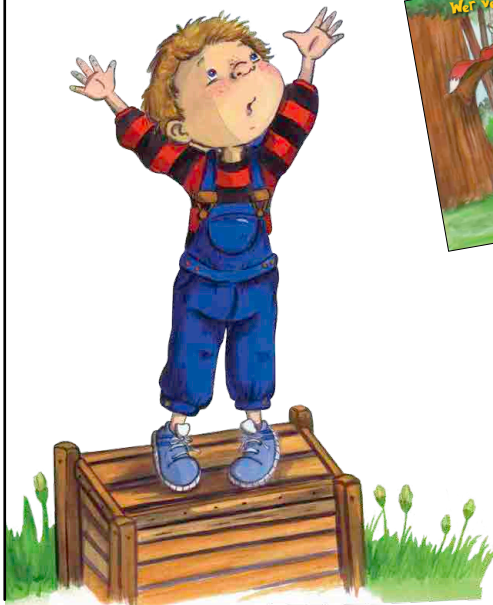
An einem wunderschönen Morgen treffen die Geschwister auf ein verletztes namenloses Murmeltier. Eine gefährliche Begegnung hat es völlig aus der Fassung gebracht. Ötzi und Käferchen helfen dem kleinen Kerl und freunden sich mit ihm an, nicht-sahnend, dass sie selbst kurze Zeit später in eine brenzlige Situation geraten.

Lustig und aufschlussreich schildert die erste Geschichte vom kleinen Ötzi das Leben in der Jungsteinzeit und hält dabei jede Menge Abenteuer bereit.

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-94-0

5,50 €



Mal- und Bilderbücher von Heike Georgi

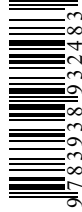
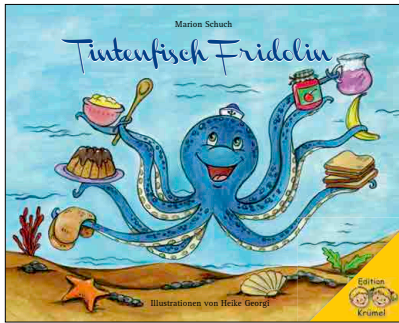
12 Bilder jeweils in Farbe und Schwarz-Weiß zum entdecken und ausmalen. Zwei kleine Bilderrätsel warten jeweils zum Schluss des kleinen Buches, um gelöst zu werden.

Softcover . 175 x 140 mm . 28 Seiten

Wer versteckt sich da im Wald?
ISBN: 978-3-938932-18-6 3,10 €

Wer versteckt sich da am See?
ISBN: 978-3-938932-18-6 3,10 €





Marion Schuch

Tintenfisch Fridolin

Tierische Reimgeschichte

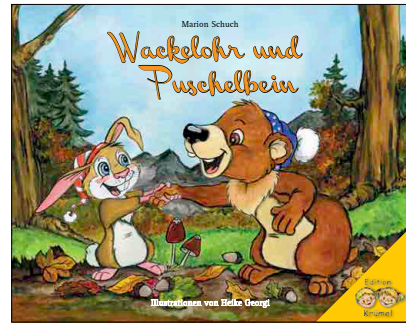
Fridolin, der Kleinste in der Großfamilie Tintenfisch, sitzt mit seinen Eltern und Geschwistern beim Frühstück. Da jeder Einzelne von ihnen acht Arme hat, ist das Chaos vorprogrammiert – erst recht, da Fridolin noch nicht weiß, wie man sich bei Tisch richtig benimmt. Am liebsten möchte er alles gleichzeitig essen – Toast und Marmelade, Kuchen, Käse und Obst. Das gibt ein großes Durcheinander und schließlich verheddert er sich total.

Doch sein Papa schmunzelt. Ob Fridolin von allein merkt, was er falsch gemacht hat?

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-48-3

5,50 €



Marion Schuch

Wackelohr und Puschelbein

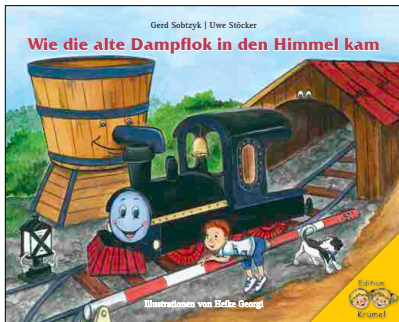
Tierische Reimgeschichte

Bernd Puschelbein ist durcheinander, denn er weiß nicht so recht, was für ein Tier er ist. Er wäre wirklich zu gern ein Hase, genau wie sein neuer Freund Hans Wackelohr. Aber Hans hat Zweifel. Bernd ist viel zu groß und er sieht auch sonst ganz anders aus als er. Er kann doch kein Hase sein – oder?

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-47-6

5,50 €



Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Wie die alte Dampflok in den Himmel kam

Lotte, die alte Dampflok, steht schon lange auf dem Abstellgleis. Niemand braucht sie, niemand will hören, was sie aus ihrem langen Leben zu erzählen hat – bis zu dem Augenblick, als Florians bunter Ball im Schornstein der alten Lokomotive landet ...

Eine einfühlsame und liebevolle Geschichte über das Leben und Sterben und darüber, wie tröstlich Erinnerungen sein können.

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-13-1

5,50 €



Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Ritter Titus und der Drache Liederlich

Der kleine Titus spielt gerne Ritter, und wie es sich für einen richtigen Ritter gehört, gleicht sein Zimmer eher einem Schlachtfeld als einem Kinderzimmer. Und warum soll er aufräumen, wenn morgen das nächste Ritterspiel beginnt? Um den Ermahnungen der Eltern zu entgehen, schmiedet Titus einen Plan. Doch diesen zu verwirklichen bringt ungeahnte Wendungen. Es wird der bisher größte Kampf des kleinen Ritter Titus.

Ein spannendes Büchlein über die Ordnung im Kinderzimmer und über die Erkenntnis, dass man die Geister, die man ruft, oft nur sehr schwer wieder los wird.

Illustratorin: Heike Georgi

Softcover . 175 x 140 mm . 36 Seiten
ISBN: 978-3-938932-04-9

4,90 €





Sandra Mahn

Das Eichkätzchen und die Waldmaus

Hoch oben in den Bäumen des Waldes schaut eine rosarote Stupsnase aus einem hölzernen Bau. In der warmen Sonne wackelt sie schnell nach rechts und links, nach oben und unten. Hin und her. Dann kommen ein paar große, neugierige Äuglein und zwei buschige, rote Ohren zum Vorschein. Ein dicker Käfer brummt vorbei. Das junge Eichkätzchen blinzelt ihm neugierig entgegen und wagt sich immer weiter aus seinem schützenden Bau. Da fällt es aus seinem Nest den Baum hinunter. Nachdem es auf den weichen, von Blättern bedeckten Waldboden geplumpst ist, kullert es einen kleinen Abhang hinunter. Ein Stückchen weiter, hinter dem nächsten Busch, stellt sich eine winzig kleine Waldmaus erschrocken auf ihre Hinterbeine. Sie schnuppert in die Luft und macht sich neugierig auf den Weg ...

Eine reizende Geschichte über die Hilfsbereitschaft einer kleinen Waldmaus ...

... mit naturnahen farbigen Illustrationen und einem A2-Poster mit allen Tieren der Geschichte.

Illustratorin: Sandra Mahn

Hardcover . 200 x 200 mm . 44 Seiten
ISBN: 978-3-938932-38-4

10,50 €



Gerd Sobotzyk und Uwe Stöcker

Der Vielfraß und das Schneehuhn

Familie Schneehuhn baut ein Nest, um ihre Eier auszubrüten. Doch sie müssen auf der Hut sein, denn so mancher Eierdieb schleicht durch den Wald. Der listigste von ihnen ist der Vielfraß. Es kommt, wie es kommen muss ...

Eine Geschichte über eine ungewöhnliche Freundschaft und darüber, wie kleine Ereignisse große Veränderungen bewirken können.

Mit naturnahen farbigen Illustrationen und einem A2-Poster mit allen Tieren der Geschichte.

Illustratorin: Sandra Mahn

Hardcover . 200 x 200 mm . 44 Seiten
ISBN: 978-3-938932-40-7

10,50 €



Marie Dreßler

Zuhause

Zuhause - das ist die Robinie mit ihrem riesigen Blätterdach. Hier leben die Amsel, die ihr fröhliches Lied zwitschert, das Eichhörnchen, das seine Nüsse versteckt und manchmal nicht findet, der Specht, der in die Borke hämmert und von der Welt vieles zu wissen meint, Mutter Kaninchen mit ihren Kindern, die viel zu schnell wachsen, der Kleiber, der gern in die Vergangenheit zurückblickt, und die kleine Blaumeise, die zuweilen etwas furchtsam ist. Sie alle fühlen sich hier geborgen, im sonnigen Sommer, im blätterwehenden Herbst, im klirrenden Winter und im Frühling, in dem alles von vorn beginnt. Doch dann kommt dieser Morgen, an dem sich alles ändert ...

Illustratorin: Merle Busch

Softcover . 140 x 175 mm . 48 Seiten
ISBN: 978-3-938932-61-2

4,90 €



Dresden
EMIL VERLAG

EMIL VERLAG Dresden
Inhaberin Tina Bauschke

Schulstraße 12
01468 Moritzburg OT Boxdorf

Telefon 03 51 . 888 27 441
info@emil-verlag-dresden.de

www.emil-verlag-dresden.de

